

ELEMENTOS DE COESÃO REFERENCIAL

- ARTIGOS (DEFINIDOS OU INDEFINIDOS)
- PRONOMES ADJETIVOS E SUBSTANTIVOS (DEMONSTRATIVOS, POSSESSIVOS, INDEFINIDOS, INTERROGATIVOS E RELATIVOS)
- NUMERAIS (ORDINAIS E CARDINAIS),
- PRONOMES DE 3ª PESSOA
- ELIPSE
- ADVÉRBIOS PRONOMINAIS
- EXPRESSÕES OU GRUPOS NOMINAIS DEFINIDOS
- NOMINALIZAÇÕES,
- EXPRESSÕES SINÔNIMAS
- HIPERÔNIMOS E HIPÔNIMOS.

ANÁFORA

QUANDO O ELEMENTO REFERENCIA OUTRO ELEMENTO JÁ MENCIONADO NO TEXTO.



CATÁFORA

QUANDO O ELEMENTO REFERENCIA OUTRO ELEMENTO QUE SERÁ MENCIONADO NO TEXTO.



TIPOS

CLASSIFICADA EM DOIS TIPOS:

REFERENCIAL

SEQUENCIAL

Coesão textual

CONCEITO

“É O FENÔMENO QUE DIZ RESPEITO AO MODO COMO OS **ELEMENTOS LINGÜÍSTICOS** PRESENTES NA **SUPERFÍCIE TEXTUAL** SE ENCONTRAM **INTERLIGADOS ENTRE SI**, POR MEIO DE RECURSOS TAMBÉM LINGÜÍSTICOS, FORMANDO **SEQUÊNCIAS VEICULADORAS DE SENTIDOS**” (KOCH, 2012, P. 45)

SEQUENCIAL

“DIZ RESPEITO AOS PROCEDIMENTOS LINGÜÍSTICOS POR MEIO DOS QUAIS SE ESTABELECEM, ENTRE SEGMENTOS DO TEXTO (ENUNCIADOS, PARTES DE ENUNCIADOS, PARÁGRAFOS E SEQUÊNCIAS TEXTUAIS), DIVERSOS TIPOS DE RELAÇÕES SEMÂNTICAS E/OU PRAGMÁTICAS, À MEDIDA QUE SE FAZ O TEXTO PROGREDIR.” (KOCH, 2012, P. 53)

PARAFRÁSTICA

COM PROCEDIMENTO DE RECORRÊNCIA

- REITERAÇÃO
- PARALELISMO
- PARÁFRASES
- RITMO
- RIMA
- ASSONÂNCIA
- ALITERAÇÕES
- TEMPOS E ASPECTOS VERBAIS

FRÁSTICA

SEM PROCEDIMENTO DE RECORRÊNCIA

- OS CONECTORES
- ELEMENTOS DE FUNÇÃO ARGUMENTATIVA
- PROCEDIMENTOS DE MANUTENÇÃO TEMÁTICA (USO DE ELEMENTOS DE UM MESMO CAMPO SEMÂNTICO)
- PROCEDIMENTOS DE MANUTENÇÃO E DE PROGRESSÃO TEMÁTICA (TEMA E REMA)
- ENCADEAMENTOS POR JUSTAPOSIÇÃO OU CONEXÃO

CONCEITOS

“COERÊNCIA DEVE SER ENTENDIDA COMO **UNIDADE DO TEXTO**. UM TEXTO COERENTE É UM CONJUNTO HARMÔNICO, EM QUE TODAS AS PARTES SE ENCAIXAM DE MANEIRA COMPLEMENTAR DE MODO QUE NÃO HAJA **NADA DESTOANTE, NADA ILÓGICO, NADA CONTRADITÓRIO, NADA DESCONEXO**.” (PLATÃO & FIORIN, 2008B, P. 261)

“A COERÊNCIA ESTÁ DIRETAMENTE LIGADA À POSSIBILIDADE DE SE ESTABELECEER UM **SENTIDO PARA O TEXTO** (...) ESTE SENTIDO, EVIDENTEMENTE, DEVE SER DO TODO, POIS **A COERÊNCIA É GLOBAL**.” (KOCH; TRAVAGLIA, 1997, P. 21)

A COERÊNCIA DIZ RESPEITO AO “MODO COMO **OS ELEMENTOS SUBJACENTES À SUPERFÍCIE TEXTUAL** ENTRAM NUMA CONFIGURAÇÃO VEICULADORA DE SENTIDOS” (KOCH; TRAVAGLIA, 1997, P. 21)

Coerência textual

COESÃO X COERÊNCIA

ENQUANTO **A COESÃO É BASEADA NA FORMA, A COERÊNCIA É BASEADA NO SENTIDO**, NAS IDEIAS, NAS RELAÇÕES E NOS ARGUMENTOS POSTOS E DESENVOLVIDOS AO LONGO DO PROCESSO TEXTUAL (PIOVESAN, A.V.; TOLDO, C.)

COESÃO> MICROESTRUTURA

COERÊNCIA> MACROESTRUTURA

FATORES DE COERÊNCIA

- CONHECIMENTO LINGUÍSTICO, DE MUNDO E COMPARTILHADO
- INFERÊNCIAS
- FATORES DE CONTEXTUALIZAÇÃO
- SITUACIONALIDADE
- INFORMATIVIDADE
- FOCALIZAÇÃO
- INTERTEXTUALIDADE
- INTENCIONALIDADE E ACEITABILIDADE

AS METARREGRAS DA COERÊNCIA

SEGUNDO CHAROLLES (1978):

- REPETIÇÃO
- PROGRESSÃO,
- NÃO-CONTRADIÇÃO
- RELAÇÃO

OS PRINCÍPIOS DA COERÊNCIA

- NÃO-CONTRADIÇÃO
- NÃO-TAUTOLOGIA
- RELEVÂNCIA

REFERÊNCIAS

KOCH, INGENDORE VILLAÇA; TRAVAGLIA, LUIZ CARLOS. A COERÊNCIA TEXTUAL. SÃO PAULO: CONTEXTO, 1997.

KOCH, INGENDORE GRUNFELD VILLAÇA. A COESÃO TEXTUAL. SÃO PAULO: CONTEXTO, 2012.

PIOVESAN, ANA VALÉRIA; TOLDO, CLÁUDIA. OS FATORES DE TEXTUALIDADE E A CONSTRUÇÃO DE SENTIDOS NO TEXTO. ENTRETEXTOS, LONDRINA, V. 23, N. 2, P. 83–103, 2023. DOI: 10.5433/1519-5392.2023V23N2P83-103. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://OJS.UEL.BR/REVISTAS/UEL/INDEX.PHP/ENTRETEXTOS/ARTICLE/VIEW/47874](https://ojs.uel.br/revistas/uel/index.php/entretextos/article/view/47874). ACESSO EM: 27 AGO. 2025.

PLATÃO SAVIOLI, FRANCISCO & FIORIN, JOSÉ LUIZ. PARA ENTENDER O TEXTO: LEITURA E REDAÇÃO. 17.ED. SÃO PAULO, ÁTICA, 2008.



MAPA MENTAL “COESÃO E COERÊNCIA TEXTUAL” DE MARIANA PANTOJA MELO, PARA DISCIPLINA “MULTILETRAMENTO, MULTIMODALIDADE E RECURSOS ONLINE” (PROLEITURA/UFGM), DISPONÍVEL EM [HTTP://REALPTL.LETRAS.UFGM.BR/REALPTL/](http://realptl.lettras.ufmg.br/realptl/) , ESTÁ LICENCIADO COM UMA LICENÇA CREATIVE COMMONS - ATRIBUIÇÃO 4.0 INTERNACIONAL.