

Particularidades da língua portuguesa

Orientações para uso deste Recurso Educacional Aberto:

Este jogo é destinado ao trabalho com particularidades relativas à escrita (como essa/esta, há/a, mas/mais etc.), que se manifestam em dúvidas comuns de muitos usuários da língua portuguesa.

Particularidades da língua portuguesa

Um modo de jogar:

- 1) recortar em papéis coloridos os "problemas" e as "soluções" (cada um deve ficar separado), formando cartelas para o jogo;
- 2) Embaralhar as cartelas;
- 3) Distribuir os papéis entre os jogadores (cada um fica com um problema e uma solução para problema diferente).
- 4) Todos devem preencher os campos vazios das frases com uma opção.
- 5) Após preenchimento, fazer uma rodada em que cada um deve apresentar um problema e a solução encontrada. O outro jogador que ficou com o problema deve dizer a solução está adequada e ler a regra da norma padrão em questão.

Recurso Educacional Aberto do projeto REALPTL

1 PROBLEMA

Há x a

Daqui _____ cinco anos estarei formado.

Minha escola fica _____
duzentos metros da casa.

_____ oito anos que não o vejo.

1 SOLUÇÃO (Há x a)

“A” usado para exprimir ideia de futuro e distância.

Daqui **a** cinco anos estarei formado.

Minha escola fica **a** duzentos metros da casa.

“Há” para tempo passado. Para saber se seu emprego está correto, substitua o verbo haver por fazer:

Há (faz) oito anos que não o vejo.

Recurso Educacional Aberto do projeto REALPTL

2 PROBLEMA

À medida que x na medida em que

Você vai melhorar
_____ for

tomando esse remédio.

Vamos seguir o regulamento
_____ ele foi

aprovado.

2 SOLUÇÃO

À medida que x na medida em que

“À medida que” é uma locução que dá ideia de proporção e “na medida em que” produz a ideia de causa.

Você vai melhorar **à medida que (à proporção que)** for tomando esse remédio.

Vamos seguir o regulamento **na medida em que (uma vez que)** ele foi aprovado.

Recurso Educacional Aberto do projeto REALPTL

3 PROBLEMA

Acerca de x a cerca de x há cerca de

Não disse nada _____ plano econômico que elaborou.

_____ dez anos que eles estudam esse assunto.

Minha casa fica _____ cem metros da praia.

3 SOLUÇÃO

Acerca de/ a cerca de/ há cerca de

Não disse nada **acerca do (sobre o)** plano econômico que elaborou.

Minha casa fica **a cerca de (aproximadamente a)** cem metros da praia.

Há cerca de (faz aproximadamente) dez anos que eles estudam esse assunto.

Recurso Educacional Aberto do projeto REALPTL

4 PROBLEMA

Junto a x À/Ao

Ele é nosso representante
_____ FIFA.

Solicite _____ secretaria a
segunda via dos documentos.

Você tem de se explicar
_____ banco.

4 SOLUÇÃO (Junto a x À/Ao)

“Junto a” significa “ao lado de”.

Ele é nosso representante
**junto à (ao lado da, em
parceria com a) FIFA.**

Solicite **à (para a)** secretaria a
segunda via dos documentos.

Você tem de se explicar **ao
(para o) banco.**

Recurso Educacional Aberto do projeto REALPTL

5 PROBLEMA

Há x atrás?

Visitei a Grécia _____ dois anos _____.

Até _____ pouco tempo _____ não se pensava nesse tipo de cartilha.

5 SOLUÇÃO (há x atrás?)

As duas formas estão corretas, mas não se pode usá-las juntas.

Visitei a Grécia **há** dois anos. Ou

Visitei a Grécia dois anos **atrás**.

Até **há** pouco tempo não se pensava nesse tipo de cartilha.
Ou

Até pouco tempo **atrás** não se pensava nesse tipo de cartilha.

Recurso Educacional Aberto do projeto REALPTL

6 PROBLEMA

Interviu x interveio

Ele _____ na discussão.

O professor _____ na
conversa dos alunos.

6 SOLUÇÃO (Interviu x interveio)

O verbo “intervir” deriva de “vir”, tendo ambos conjugação semelhante.

Eu venho – intervenho

Ele/ela vem – intervém

Nós vimos – intervimos

Eles/elas vêm – intervêm

No passado:

Eu vim – intervim

Ele/ela veio – interveio

Nós viemos – intervimos

Eles/elas vieram – intervieram

Recurso Educacional Aberto do projeto REALPTL

7 PROBLEMA

Em princípio x a princípio

_____ princípio, todos os alunos com boas notas têm lugar garantido na universidade.

_____ princípio, eu acreditava que dava para passar na prova sem estudar.

7 SOLUÇÃO (Em princípio x a princípio)

Em princípio (em tese), todos os alunos com boas notas têm lugar garantido na universidade.

A princípio (no começo), eu acreditava que dava para passar na prova sem estudar.

Recurso Educacional Aberto do projeto REALPTL

8 PROBLEMA

De encontro x ao encontro

A política de desmatamento vai _____ (é contrária) aos interesses dos grandes proprietários de terra.

A política de desmatamento vai _____ (na direção de) das reivindicações das organizações não governamentais.

8 SOLUÇÃO (De encontro x ao encontro)

A política de desmatamento vai **de encontro** (é contrária) aos interesses dos grandes proprietários de terra.

A política de desmatamento vai **ao encontro** (na direção de) das reivindicações das organizações não governamentais.

Recurso Educacional Aberto do projeto REALPTL

9 PROBLEMA

Afim x a fim

Os partidos políticos de esquerda têm ideias _____.

Levou a namorada ao restaurante _____ de pedi-la em casamento.

9 SOLUÇÃO (Afim x a fim)

Os partidos políticos de esquerda têm ideias **afins** (similares).

Levou a namorada ao restaurante **a fim** (com o objetivo) de pedi-la em casamento.

Recurso Educacional Aberto do projeto REALPTL

10 PROBLEMA

A nível de x ao nível de x em nível de

Santos fica _____ do mar.

Fez o Enem para conquistar um emprego _____ gerência.

O governo estuda aplicar a política de imigração _____ nacional.

10 SOLUÇÃO (A nível de x ao nível de x em nível de)

“A nível de” é considerada incorreta.

Santos fica **ao nível do** (à altura de, no mesmo plano que) mar.

Fez o Enem para conquistar um emprego **em nível de** (na área de) gerência.

O governo estuda aplicar a política de imigração **em nível** (em âmbito) nacional.

Recurso Educacional Aberto do projeto REALPTL

11 PROBLEMA

Para mim x para eu/Entre eu e você x entre mim e você

Passe a bola _____.

Passe a bola _____
fazer o gol.

Não existem segredos
_____.

11 SOLUÇÃO (Para mim x para eu/Entre eu e você x entre mim e você)

Mim: pronome oblíquo tônico, após preposição (*a, ante, após, até, contra, de, desde, entre, para, por, sem, sobre*).

Eu: pronome pessoal do caso reto que exerce a função de sujeito.

Passe a bola para **mim**.

Passe a bola para **eu** fazer o gol.

Não existem segredos entre **mim** e **você**.

Recurso Educacional Aberto do projeto REALPTL

12 PROBLEMA

Por que x por quê x porque x porquê

_____ você é tão ciumento?

Os filhos não dormiram cedo
_____ estavam jogando *video game*.

Você não veio ao casamento
_____?

Os alunos querem entender
_____ o Enem é tão difícil.

Os professores gostariam de saber o
_____ de tanta reclamação.

12 SOLUÇÃO (por que x porque x porquê x por quê)

Por que: usado em perguntas.

Por que você é tão ciumento?

Por quê: junção da preposição por com o pronome interrogativo quê. Deverá ser utilizado sempre que o pronome interrogativo quê for tônico e estiver no final da oração, seguido de um sinal de pontuação.

Você não veio ao casamento **por quê?**

Por que: conjunção causal.

Os alunos querem entender **por que** (qual razão/motivo) o Enem é tão difícil.

Porque: usado em respostas.

Os filhos não dormiram cedo **porque** estavam jogando *video game*.

Porquê: substantivo.

Os professores gostariam de saber o **porquê** de tanta reclamação.

Recurso Educacional Aberto do projeto REALPTL

13 PROBLEMA

Haja vista x haja visto

O povo brasileiro cansou-se do atual modelo econômico, _____ o resultado das eleições de 2002.

13 SOLUÇÃO (Haja vista x haja visto)

Haja vista: expressão considerada, por muitos gramáticos, como invariável.

O povo brasileiro cansou-se do atual modelo econômico, haja vista (tendo em vista, levando-se em conta) o resultado das eleições de 2002.

Recurso Educacional Aberto do projeto REALPTL

14 PROBLEMA

Qualquer x nenhum

Nunca se envolveu em _____ conflito.

O dicionário está disponível para _____ interessado.

14 SOLUÇÃO (qualquer x nenhum)

“Qualquer” e “nenhum” são pronomes indefinidos. Em sentido negativo, usa-se *nenhum(a)*; em sentido afirmativo, usa-se *qualquer*.

Nunca se envolveu em **nenhum** conflito.

O dicionário está disponível para **qualquer** interessado.

Recurso Educacional Aberto do projeto REALPTL

15 PROBLEMA

Onde x aonde

Ninguém sabia _____
aquele caminho nos levava.

Visitamos a cidade _____
nosso avô nasceu.

15 SOLUÇÃO (onde x aonde)

Aonde: com verbos que indicam movimento. Presente quando o verbo pede a preposição “a”.

Onde: indica lugar.

Ninguém sabia **aonde** aquele caminho nos levava.

Visitamos a cidade **onde** nosso avô nasceu.

16 PROBLEMA

Haver x a ver

Tem tudo _____ com
você.

_____ muito desemprego é
algo que nos preocupa.

16 SOLUÇÃO (haver e a ver)

A ver: preposição “a” + verbo
“ver”.

Haver: verbo sinônimo de
“existir”, “ter”, “acontecer”, entre
outros sentidos.

Tem tudo **a ver** (em comum)
com você.

Haver (existir) muito
desemprego é algo que nos
preocupa.

Recurso Educacional Aberto do projeto REALPTL

17 PROBLEMA

Todo x todo o(a)

Conheceu _____ França.

_____ país tem o governo que merece.

17 SOLUÇÃO (todo x todo o(a))

Conheceu **toda a** França.
(Conheceu a França inteira).

Todo país tem o governo que merece. (Qualquer país).

Recurso Educacional Aberto do projeto REALPTL

18 PROBLEMA

Eminente x iminente

_____ representante da
ONU.

Estamos diante de um
_____ caos no trânsito.

18 SOLUÇÃO (eminente x iminente)

Eminente (ilustre)
representante da ONU.

Estamos diante de um
iminente caos no trânsito.
(Que está prestes a acontecer).

19 PROBLEMA

Se eu ver x se eu vir

_____ o seu livro,
devolvê-lo-ei a você.

_____ o João, mandarei
seu abraço.

19 SOLUÇÃO (se eu ver x se eu vir)

Se eu vir: futuro do subjuntivo do verbo “ver”.

Se eu vir o seu livro, devolvê-lo-ei a você.

Se eu vir o João, mandarei seu abraço.

Obs.: com o verbo “vir”: se eu vier.

Recurso Educacional Aberto do projeto REALPTL

20 PROBLEMA

Intermedia x intermedeia

O advogado _____ a
conversa da polícia com o
cliente.

20 SOLUÇÃO (intermedia x intermedeia)

Intermediar: se conjuga como o verbo “odiar”. Ele odeia, ele intermedeia.

O advogado **intermedeia** a conversa da polícia com o cliente.

Eu	intermedeio
Tu	intermedeias
Ele	intermedeia
Nós	intermediamos
Vós	intermediais
Eles	intermedeiam

Recurso Educacional Aberto do projeto REALPTL

21 PROBLEMA

Senão x se não

Maria jamais amou outra pessoa, _____ a mim.

O que aconteceria _____ houvesse eleições diretas?

21 SOLUÇÃO (senão x se não)

Senão: conjunção (de outro modo; do contrário. Ex.: *coma, senão ficará de castigo*). Preposição (com exceção de, salvo, exceto. Ex.: *todos, senão você, riram-se do tombo*). Substantivo masculino (pequena imperfeição; falha, defeito, mácula. Ex.: *não há qualquer senão em seu exame*).

Se não: expressão que estabelece relação de condição e equivale a “caso não” e “quando não”.

Maria jamais amou outra pessoa, **senão** (a não ser) a mim.

O que aconteceria **se não** (caso não) houvesse eleições diretas?

22 PROBLEMA

Mas x mais

Tentou, _____ não conseguiu.

Ele foi quem _____ tentou; ainda assim, não conseguiu.

22 SOLUÇÃO (mas x mais)

Mas: conjunção adversativa que equivale a “porém”, “contudo”, “entretanto”.

Mais: pronome ou advérbio de intensidade que se opoe normalmente a “menos”.

Tentou, **mas** não conseguiu.

Ele foi quem **mais** tentou; ainda assim, não conseguiu.

23 PROBLEMA

Esquecer x esquecer-se de

Ele nunca _____
aniversário de um amigo.

Ele _____ livro que lhe
dei.

23 SOLUÇÃO (esquecer x esquecer-se de)

Esquecer: quem esquece,
esquece algo.

Esquecer-se de: quem se
esquece, se esquece de algo.

Ele nunca **esquece** o (ou se
esquece do) aniversário de um
amigo.

Ele **esqueceu** o (ou se
esqueceu do) livro que lhe dei.

24 PROBLEMA

Ao invés de x em vez de

_____ economizar, Gilda gastou todo o dinheiro.

Manifeste-se, _____ se omitir.

24 SOLUÇÃO (ao invés de x em vez de)

Ao invés de: "ao contrário de".

Em vez de: "no lugar de".

Ao invés de economizar, Gilda gastou todo o dinheiro.

Manifeste-se, **em vez de** se omitir.

Recurso Educacional Aberto do projeto REALPTL

25 PROBLEMA

Essa x esta

Minha opinião é _____:
não há o que fazer.

Tarsila do Amaral foi um dos
maiores expoentes do
Modernismo. _____ a
artista revolucionou a arte.

25 SOLUÇÃO (essa x esta)

Na escrita:

Esta: indica o que ainda vai ser dito.

Essa: indica o que já foi dito.

Minha opinião é **esta**: não há o que fazer.

Tarsila do Amaral foi um dos maiores
expoentes do Modernismo. **Essa** artista
revolucionou a arte.

Na comunicação oral:

Esta: para o que está próximo do falante.

Essa: para o que está longe do falante.

Aquela: para o que está distante do falante
e do ouvinte.



Slides “Particularidades da língua portuguesa”, de Daniervelin Pereira, membro do REALPTL, estão licenciados com uma Licença Creative Commons - Atribuição 4.0 Internacional.

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

<http://realptl.portugueslivre.org/realptl/>